

Infos zur Verwendung Deiner Daten

Zur Skulptur wird eine Tafel erstellt, auf der alle Sammler*innen mit den Informationen aus den eingegangenen Begleitkarten aufgeführt sein sollen. Darüber hinaus wird zu dem Projekt eine Dokumentation erstellt, die veröffentlicht wird, auch im Internet. Das Projekt wird in der Presse veröffentlicht.

Für all das verwende ich Deine auf der Begleitkarte angegebenen Daten, und eventuell Dein Steinesammelfoto. Aus datenschutzrechtlichen Gründen brauche ich hierfür Dein Einverständnis. Bitte bestätige dies nachfolgend.

Ja, ich bin mit der Verwendung meiner umseitigen Daten auf der Tafel und in der Dokumentation einverstanden.

Ja, hiermit erlaube ich Monika Majer die Verwendung meines Fotos zu Dokumentationszwecken des 1000x1000-Projekts.

Ich bin mit einer Veröffentlichung meines Fotos im Rahmen des 1000x1000-Projekts im Internet einverstanden.

Meine Daten dürfen von der Presse verwendet werden.

Deine Unterschrift

DANKE!!! *hanza kafs.*

1000 x 1000 um die Welt

Ich bin Monika Majer, Künstlerin, Steinesammlerin, luftige Poetin, tastend verbindende Netzwerkerin. Meine Vision ist es, in meinem Projekt **1000x1000 um die Welt** große Skulpturen zu schaffen und dabei Dir und vielen Menschen verschiedener Generationen und Herkunft zu ermöglichen, Teil davon zu sein. Die allererste dieser Skulpturen entsteht im Rahmen des Kunst- und Aktionspfades am Randecker Maar 2019. Ich freue mich, wenn Du dabei bist!

hanza kafs.



SammlerSteine
und
WERDETEIL

Kurzinfo zum Projekt

Das Material, aus dem die Skulpturen bestehen, ist Beton. Im Werkstoff Beton werden viele, viele Steine (und/oder Sande) durch Zement miteinander verbunden.

Die Betonmischungen für die Skulpturen für **1000 x 1000 um die Welt** werden aus vielen, vielen von verschiedenen Menschen unterschiedlicher Generationen und Herkunft gesammelten Steinen bestehen. Da Stein universell ist, überall auf der Welt vorkommt und keinem Land und keiner Kultur vorenthalten ist, ist der Stein in dem Projekt das verbindende Element, das über Grenzen und kulturübergreifend zusammengebracht wird. Die Skulpturen bleiben dann als Symbol für Verbindung und Zusammenhalt an ihren Entstehungsorten.

Die Skulpturen werden menschenhoch, also etwa 170 cm, und von solch einer Fülle, dass man sie gut und gerne umarmen kann. Dafür braucht es eine Menge Steine, genauer gesagt etwa 600 Stoffbeutel (die es als **1000 x 1000 - Steinesammelbeutel** gibt) voll.

So wirst du TEIL

- Sammle kleine Steine bis maximal 3 cm Durchmesser und fülle damit einen 1000 x 1000 - Steinesammelbeutel.
- Beschrifte den Sammelbeutel auf der Rückseite mit folgenden Informationen: n°1, Dein Name, Dein Alter, Datum, Sammelort. Verwende einen Kugelschreiber und beginne oben, dass weitere Sammler*innen für die nächsten Skulpturen darunter Platz finden
- Wenn Du magst, laß Dich mit deinem gefüllten Steinesammelbeutel fotografieren und schicke mir Dein Foto per Mail
- Gib den gefüllten Sammelbeutel **bis 1. Juni 2019** an einer der Sammelstellen ab
- Sei beim Giessen der Skulptur dabei
- **Komm zur Eröffnung des Skulpturenpfades und sieh die erste 1000 x 1000 - Skulptur, die für Verbindung und Zusammenhalt steht. DU BIST TEIL.**

Sammelstellen und Termine: www.1000x1000.monikamajer.de

Steinesammelbeutel Begleitkarte

Bitte fülle die Steinesammelbegleitkarte aus und lege sie in den Sammelbeutel. Zur Skulptur wird eine Tafel mit den folgenden Angaben aller Sammler*innen erstellt:

Dein Name

Dein Alter

Dein Wohnort

Sammeldatum

Sammelort(e)

bitte abtrennen